

# *Heráldica del escudo de la Familia Yermo*



El Blasón de Armas de la Casa de Yermo se compone de un escudo de plata con encina verde y a su pie un lobo negro en acción de andar; orla de oro en 8 aspas rojas.

Adorna el expresado escudo la militar insignia del Morrión o Celada de acero bruñado puesto enteramente de perfil mirando al lado diestro en señal de su legitimidad. La visera abierta y levantada con tres rejillas a la vista claveteada con bordados de oro y forrada de gules –color rojo- Lambrequines medianos con sombras oscuras (dorado con sombras café). Rosa con sombras más fuertes, dorado con sombras café claro.

El linaje de la familia se simboliza en los rasgos de este escudo:

- El campo de plata significa: PUREZA
- La orla de oro manifiesta el: MERITO
- Las aspas rojas representan la: VICTORIA
- La encina simboliza la: FORTALEZA
- El lobo representa la : AUDACIA

Toda la comunidad educativa: alumnos, maestros, padres de familia, colaboradores y hermanas forman parte de la familia Yermo. Todos conocen el escudo de armas y los valores distintivos de esta familia, así como su misión, visión e ideario.

# Logo del Padre Yermo



## **Significado:**

### ***Una vida para iluminar el mundo***

Este logotipo creado en 1990, año de la Beatificación del Padre Yermo, contiene los elementos que describen simbólicamente su vida.

El círculo o sol, simboliza a Cristo luz del mundo, la trascendencia, la unión con Dios y con el hermano, al estar seccionado simboliza el mundo fragmentado por el pecado: odios, guerras, pobreza, miseria, es el mundo del pobre que sufre. Mundo en movimiento, en ruptura y reconciliación, reconciliación que el Corazón de Jesús, comparte con el Padre Yermo en su obra de amor misericordioso a favor de los pobres.

Los colores que oscilan del naranja al amarillo simbolizan la Luz de Cristo, que por la vida santa del Padre Yermo va iluminando al mundo en la medida que se hace presente el carisma de humildad y amor misericordioso.

La espiga simboliza la vida del Padre Yermo, vida triturada con el dolor y el sufrimiento a semejanza de Cristo para convertirse en pan para los pobres. Este dolor y sufrimiento se expresan también en la cruz que forma el tallo.

El monograma colocado a la derecha de la espiga son las iniciales de José María de Yermo y Parres.